

## 『審査基準』 BRILIANT BEAUTY JAPAN CUP 2026

### 「フレンチスカルプチュア(片手赤塗り仕上げ)両手」

モデルの両手、もしくは プラクティスハンドの両手。

#### 1. ネイルシェイプ、Cカーブ

- ・スクエアのシェイプが美しくできているか。
- ・ネイルの裏側（Cカーブ面）も滑らかで完璧なアウトラインを描いていること。40または50%のカーブで揃っているか。

#### 2. 表面の滑らかさ

- ・表面にバブルや凸凹がなく滑らかに整っているか。

#### 3. 長さ

規定の長さに整えられているか。

ネイルベッド：ホワイト（トップエンドから先端まで）= 1 : 1

#### 4. スマイルライン

- ・トップエンドの高さが完璧に揃い、左右対称の放物線を描いていること。

#### 5. ポリッシュアプリケーション、ハイシャイン

- ・赤のポリッシュ塗りの美しさ。
- ・イクステンションの全体は、傷なく滑らかで強い光沢を持っていること。

#### 6. 全体の印象

- ・ネイルは追加の作業が必要ないくらいの仕上がりである。
- ・厚みはコンペスタイル。(名刺の厚さ程度 0.254mm~0.762mm)
- ・ダストやゴミが付着しておらず、綺麗な状態であること。
- ・モデルの手や手首のアクセサリー不可。

## 「メンズナチュラルネイルマニキュア(クリアネイルポリッシュ)両手」

メンズモデルの両手。

### 1. 透明ネイルポリッシュ塗布のテクニック

・透明ネイルポリッシュを塗布する際の精度と技術を評価。各爪への均一で滑らかな塗布も含まれる。

### 2. 地爪のプレパレーション

・透明ネイルポリッシュを塗布する前のナチュラルネイルの清潔さと適切なケアを評価。爪のファイリング、整形、キューティクルケアを含む。

### 3. 透明度と輝き

・ナチュラルネイルに塗った透明ネイルポリッシュの透明感と輝きを評価。縦線やバブルがなく光沢があり、磨かれたような見た目であること。

### 4. 対称性と均一性

・すべての爪においてネイルの形やケアの一貫性、ネイルポリッシュ塗布の対称性と均一性を審査する。

### 5. 細部へのこだわり

・ネイルケア全体の細部へのこだわりを考慮する。エッジが清潔であること、ネイルプレートからキューティクルまでがスムーズにケアされていること、汚れや欠陥がないことが含まれる。

### 6. 全体のプレゼンテーション

両手の仕上がりの清潔さ、プロ意識、魅力を考慮したメンズケア全体の表現力。

## 「レッドスティレット」

モデルの片手、プラクティスハンドの片手、選手の片手。左右不問。

### 1. 長さ

- ・爪の長さは指定した長さで統一されていること。
- ・競技に適した長さで、モデルの手にバランスよく見えること。

### 2. Cカーブ(コンケイブ)

- ・爪のCカーブは潰れることなく作られているか。

### 3. 表面の滑らかさ

- ・バブルや凸凹がなく滑らかに仕上げられているか。

### 4. バランスとプロポーション(アーチ、シェイプ)

- ・ネイルはモデルの手を引き立て、全体としてまとまりのある印象を与えること。
- ・モデルの手を引き立てる、美しいスティレットのフォルムができているか。
- ・ハイポイントを含むアーチが揃っているか。

### 5. カラーアプリケーション、ラインストーン

- ・ポリッシュ、ジェルの塗布は正確で、滑らかで、均一でなければならない。
- ・細部へのこだわりと職人技がカギとなる。
- ・ラインストーンのリAYOUTは美しいか。

### 6. 全てのプレゼンテーションと美しさ

- ・全体の作品としての美しさ、強さ。
- ・作品、手などにダストやゴミなどがなく細部まで美しく仕上げられているか。

## 「ワンカラージェルマニキュア」

モデルの両手、男女不問。

### 1. テクニックの実行

ネイル表面にはバブルや凹凸なく滑らかで美しいジェルネイルが作れていること。

### 2 清潔さと精密さ

清潔で完璧なネイルケア、キューティクルケアを行うこと。

### 3. ネイルの形の統一性

ネイル先端のフォルムは自由だが、全てが同じ形に統一されていること。

### 4. 艶と仕上がり

ネイル表面は艶のあるハイシャイン、美しい仕上がりであること。

### 5. アプリケーションの難易度

ベース、カラー、トップジェルに至るまで塗り残しや、皮膚にのっけていることがない状態。

### 6. 全体的な印象

仕上がりは美しく、プロフェッショナルなものであること。

## 「ワンネイルファンタジー 1本」

モデルの指1本、プラクティスハンドの指1本、選手の指1本。どの指でも可。

### 1. 創造性と独創性

デザインコンセプトの独自性と革新性、想像力豊かで型にはまらないアイデアを披露すること。

### 2. 技術力と正確さ

複雑なディテールの表現のレベル、アプリケーションの正確さ、ネイルアートテクニックの熟練度。

### 3. テーマの表現

選んだテーマやコンセプトをどれだけデザインに反映させ、ファンタジージャンルへの一貫性と関連性を保っているか。

### 4. 構成とバランス

デザインにおける要素のアレンジ、空間の使い方、全体的な調和、視覚的なバランスと比率の考慮。

### 5. 素材とテクニックの革新

型にはまらない素材、革新的なテクニック、ネイルアートへの創造豊かなアプローチを活用し、創造性の限界を押し広げること。

### 6. インパクトとワオ！な要素

人を魅了して、驚かせ、驚きや畏敬の念を呼び起こす能力を含む、デザインの全体的な印象と視覚的インパクト。

## 「ネイルバトル チーム 3ガールズ」

1チーム：モデル1名(男女不問)と選手3名。

### 1.チームワークとコーディネート

チームワークよくネイル制作しているか。衣装やメイク、ネイルなどのコーディネートに工夫があるか。

### 2.コンセプトと創造性

作品のコンセプトが伝わりやすく、創造性に富んだものを作ること。

### 3.テクニックの実行と緻密さ

ネイルテクニックは多様性があり、美しく緻密に行われているか。

### 4.カラーの使用と調和

カラーは効果的に使われて、調和がとれた仕上がりであるか。

### 5.デザイン構成とバランス

デザイン構成に面白みがあり、リズムやバランスが明快であるか。

### 6.全体のプレゼンテーションとインパクト

モデルのネイル、メイク、ヘア、衣装に至るまで、テーマを表現できており、強いインパクトを与えられているか。